

Diversität in der aktuellen deutschsprachigen Literatur (Schreibwerkstatt)

Fächereignung	Deutsch
Ziele	<p>Erkenntniswege ins (heutige) Gedicht über die Erfahrung eigener Schreibversuche:</p> <p style="text-align: center;">Vom Wort in den Satz. Vom Satz in die Verdichtung. Von der Verdichtung ins (mögliche) Gedicht.</p>
Inhalte	<p>Gedichte sind nach wie vor eine großartige Möglichkeit, „Ich“ zu sagen. Dieses „Ich“ kommt vielfältig zum Ausdruck. Bis dato werden Schüler*innen (in aller Regel) mit dem „biographischen“ und dem „lyrischen Ich“ konfrontiert. Reicht das aus, um dem heutigen Gedicht näherzukommen? Die sogenannte Gender-Debatte ist eine auf allen gesellschaftlichen Ebenen nicht mehr wegzudenkende Auseinandersetzung ...</p>
Termine / Organisation	Donnerstag, 23.06.2022, 14.15 – 16.30 Uhr, Raum 2.06
maximale Teilnehmer*innenzahl	15
Dozent	José F. A. Oliver