

Theaterpädagogische Grundlagen

Zielgruppe / Voraussetzungen	Referendar*innen, die den Oberstufenkurs „Literatur und Theater“ unterrichten oder eine Theater-AG leiten möchten
Ziele	<ul style="list-style-type: none">• Vermittlung von Grundlagen der Theaterarbeit• theoretische und praktische Theaterarbeit• Organisation / Aufbau des Kurses „Literatur und Theater“ bzw. einer Schultheateraufführung
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">• Spielimpulse, szenische Gestaltungsarbeit• Arbeit mit dem Requisit• Bühnenraum und -wege• Stimme und Sprache / chorisches Sprechen• Theatertheorien (Brecht, Stanislawski)
Termine / Organisation	Umfang: 4 Blöcke Termine: März bis Mai
Dozentin	StR' Sarah Jenz
Abschluss / Qualifikation / Bescheinigung	Bescheinigung nach regelmäßiger Teilnahme und kleiner Präsentation einer Spielszene