

Neue Dokumentationen in der Seminarbibliothek (Kurs 2022/2023)

Stand: 27.07.2023

Bildende Kunst

Harten von, J.: Identitätsspuren - sich Suchen und Finden im Zufälligen durch künstlerische Dialoge in Klasse 6

Biologie

Keller, A.: Einsatzmöglichkeiten der bewegten Schule im Biologieunterricht der Klasse 8 im Rahmen der Unterrichtseinheit Hormone

Deutsch

Baumann, T.: Entscheide dich - eine prozessorientierte Einheit zur Förderung der Schreibkompetenz mit Textadventures in Klasse 9

Breuter-Widera, L.: Sind wir Helden? Schülerinnen und Schüler einer 8. Klasse untersuchen im Deutschunterricht anhand des Jugendromans "Sankt irgendwas" von Tamara Bach die Entwicklungen und Reifungsprozesse von Jugendlichen auf einer Klassenfahrt

Grommes, D.: Eine Lyrik-Schreibwerkstatt unter transkultureller Perspektive in Klasse 10 - Fremdw:orte - aus Eppingen in die Welt hinaus

Jakob, L.: Ferdinand von Schirach – Terror. Gestaltendes Interpretieren und ethisches Reflektieren eines modernen Dramatextes mithilfe von Instagram in einer 10. Klasse

Schwaninger, N.: #UseTheNews - ein Unterrichtsprojekt in Klasse 8 zur Medienbildung und der Analyse von verschiedenen Nachrichtenformaten mit der Erstellung einer eigenen Nachrichtensendung

Stein, P.: "The Corona Diaries" - eine Einheit zum literarischen Schreiben in Klasse 8. Die Gemachtheit von Literatur erkennen und Literatur selbst gestalten

Waßner, J.: "Die Jahre aus Gold und Eis" - serielles Erzählen anhand einer Podcast-Serie in Klasse 10 im Spannungsfeld zwischen Realität und Fiktionalität

Weiser, K.: Ist Gesundheitsdiktatur vertretbar? Ein Mock Trial in der siebten Klasse basierend auf dem Jugendbuch "Cleanland"

Englisch

Bozenhardt, H.S.: The art of reading between the panels - Förderung der visual literacy durch Erstellung eines digitalen Portfolios für die Graphic Novel "Heartstopper" im Englischunterricht eine 10. Klasse

Braun, L.K.: Die App Thing Link - der Einsatz von digitalen Medien als Beitrag zu einem handlungs- und produktorientierten Englischunterricht am Beispiel der Einheit Australien in Klasse 9

Busch, P.: "He was not of an age, but for all time". Erstellung eines Shakespeare-Comics zur kreativen sprachlichen und inhaltlichen Arbeit mit dem Werk William Shakespeares, exemplarisch erarbeitet auf der Basis von Auszügen aus dem Drama "Romeo and Juliet"

Ellinger, J.: The American Dream in Songs - a Musical Analysis of the USA

Schiffmann, A.: I like it! Förderung der Schreibkompetenz und Schulung der Medienkompetenz anhand eines Instagram-Posts im Englischunterricht der Klasse 10

Schöck, B.: Break the time capsule's code! Eine gamebasierte Reise in die Vergangenheit Großbritanniens im Englischunterricht einer 7. Klasse

Schork, A.: "Dear Evan Hansen, you have been found" - der Musicalfilm "Dear Evan Hansen" als Beitrag zur Förderung der Leitperspektive "Prävention und Gesundheitsförderung" im Bereich der mentalen Gesundheit im handlungs- und produktionsorientierten Englischunterricht der Klasse 11 (G9)

Zürbes, S.: Why you should hire me? - der Weg zum gelungenen Bewerbungsvideo im Rahmen einer Unterrichtseinheit zur Umsetzung der Leitperspektive "Berufliche Orientierung" im Englischunterricht der Klasse 9

Französisch

Feuerbach, M.: "Génération podcast" - eine handlungs- und produktionsorientierte Unterrichtseinheit zur Förderung der Schreibkompetenz anhand des Krimis "Frères de sang" mit Ziel der Produktion eines Podcasts in Klasse 10

Gladitz, A.: "À bras ouverts" - eine handlungsorientierte Unterrichtsreihe zur Umsetzung Leitperspektive "Bildung für Toleranz und Akzeptanz von Vielfalt" durch Förderung der interkulturellen kommunikativen Kompetenz anhand eines Films in Klasse 10

Jäger, B.: D'un enfant de l'ombre qui osait rever - eine handlungs- und produktionsorientierte Unterrichtseinheit anhand der Lektüre "Willy" zur Förderung der Schreibkompetenz in Klasse 10 unter besonderer Berücksichtigung der persönlichen Stellungnahme

Kappes, P.: Au théâtre - eine handlungs- und produktionsorientierte Unterrichtseinheit zur Förderung der Sprechkompetenz anhand des Theaterstücks "Les fantomes, ça n'existe pas!" mit dem Ziel der Produktion eines szenischen Kurzfilms im Französischunterricht der Klasse 7

Killat, A.: "Non au harcèlement!" - eine produktionsorientierte Unterrichtseinheit in Klasse 8 zur Sensibilisierung für das Thema Mobbing und zur Förderung der Schreibkompetenz

Gemeinschaftskunde

Bort, P.: Die Fußball-WM in Katar auf Kosten von Menschenrechten. Ist dieser Preis zu hoch? Eine Unterrichtssequenz zur Förderung der Handlungs- und Analysekompetenz

in der Unterrichtseinheit "Frieden und Menschenrechte" im Gemeinschaftskundeunterricht Klasse 9 durch die Erstellung und Auswertung einer Umfrage

Engelhardt, M.W.: Der Einsatz von Breakouträumen zur Förderung prozessbezogener Politikkompetenzen im Gemeinschaftskundeunterricht in Klassenstufe 9 am Beispiel einer Unterrichtseinheit zum Thema Medien

Geographie

Barnert, K.: Differenzierung im bilingualen Geographieunterricht - die Lernstilanalyse als Grundlage zur Gestaltung von Lehr- und Lernarrangements am Beispiel der Unterrichtssequenz "Zukunftsfähige Gestaltung von Räumen" in Klasse 9

Henn, C.J.: Das Planspiel - ein gelungener Weg zu mehr Problemlösekompetenz? Die Methode des Planspiels im Geographieunterricht am Beispiel der nachhaltigen Nutzung der Meere in Klasse 10

Merk, J.M.: Klimakrimi: dem Wandel auf der Spur - der Einsatz von Mysterys im bilingualen Geographieunterricht in Klasse 8 im Rahmen der Unterrichtseinheit "Auswirkung des Klimawandels"

Obermeier, H.: Alpen virtuell - Erkundung der Alpen mithilfe von 360°-Bildern und Google Street View im Rahmen der Unterrichtseinheit "Raumanalyse Alpen" im Geographieunterricht der Klasse 6

Geschichte

Bader, I.: Chancen und Herausforderungen von Fotografien als Quellen in einer Unterrichtseinheit in Klasse 9 zu Verfolgung und Ermordung von Juden im Nationalsozialismus

Binder, K.: Die "Fenster zur Welt" als Chance für kompetenzorientierten Geschichtsunterricht? eine Unterrichtsreihe in Klasse 8 zur Auswanderungsbewegung nach Amerika im 19. Jahrhundert

Ostermann, N.: Adelsheim früher und heute. Ein lokalhistorisch ausgerichtetes Unterrichtsbeispiel zur Lebenswelt der mittelalterlichen Stadt in einer Klasse 7

Mathematik

Jung, M.: Förderung der Problemlöse- und Kommunikationskompetenzen anhand eines Escape Rooms durch Etablierung des Problemlöseplans "PADEK". Ein Schulversuch im Mathematikunterricht der Klasse 10 am Inhalt Binomialverteilung

Musik

Kalmbach, C.: Musik und ihre Wirkung im Film - fachpraktische Zugänge mit iPads

Smikale, A.: Wirkung von Musik in der Werbung - ein fachpraktischer Ansatz mit iPads

NwT

Fingerhut, C.: Energiekonsum im Alltag - Schüler*innen entwickeln im NwT-Unterricht der Oberstufe Stationen für eine Ausstellung zur Bewertung individueller Energiesparmaßnahmen von

Philosophie und Ethik

Förderer, J.: Memento mori - sei dir deiner eigenen Sterblichkeit bewusst! Leben vor dem Hintergrund des unausweichlichen Todes

Schartmann, F.: Wozu Regeln? - eine spielerische Auseinandersetzung mit dem Themenkomplex "Regeln und Regelkonflikte" im Ethikunterricht der sechsten Klasse

Physik

Heydler, N.: Kinematikunterricht der Klasse 10 - Bewegungen selbst erleben und digital analysieren

Loos, A.: Gamebased Learning in Physik Klasse 7. Chancen einer spielerischen Erarbeitung erneuerbarer Energie

Spanisch

Gehring, L.: Nuestro viaje por Andalucía - eine gamifizierte Rundreise zur Untersuchung der Wirkung auf die Lernmotivation bei der Aneignung soziokulturellen Orientierungswissens in Klasse 10

Kiesewetter, N.: Preparádonos para un voluntariado en el Altiplano - eine lebensweltnahe Unterrichtseinheit in Klasse 10 zur Förderung des reflektierten gesellschaftlichen Engagements im Sinne der Leitperspektive BNE unter besonderer Berücksichtigung des individualisierten Lernens

Krämer, D.: En mi mundo. Lernen im Team - eine kooperative Unterrichtseinheit zur Förderung des eigenständigen Sprachenlernens im Anfangsunterricht

Sport

Harloff, P.: Das Wasserspringen als Vorbild mehrperspektivischen Unterrichts - ein Unterrichtsversuch in Klasse 9

Wenzl, I.: Gesundheit im Sportunterricht heißt Ausdauerlauf oder nicht? Ein moderner Zugang zum Thema Gesundheit im Sportunterricht einer 10. Klasse (weiblich) vor dem Hintergrund der Erziehung zum lebenslangen Sporttreiben

Wirtschaft

Rau, S.: Unternehmenssimulation als handlungs- und produktionsorientierte Methode für betriebswirtschaftliche Fragestellung im Wirtschaftsunterricht einer 9 Klasse

Frank, K.S.: Wie möchte ich konsumieren? - eine handlungsorientierte Einführung in die "Verbraucher"-Einheit anhand szenischer Verfahren in Klasse 9 (G9)